

FARUM KULTURHUS



PROGRAM FORÅR 2022

VELKOMMEN TIL ET HUS FYLDT MED OPLEVELSER

Som I måske har læst

så har Farum Kulturhus fået ny leder, netop landet og næsten flyvefærdig. Heldigvis var landingen dejlig blød, da moderskibet har en stærk besætning, så nu skal jeg lige orientere mig i terrænet, før forandringer kan iværksættes. Jeg vælger dog, at gå yderst ydmyg til opgaven og skal lige nå at stille håndtasken, inden de store revolutioner rulles ud.



Jeg vil dog gerne se flere unge i huset, og har derfor planer om huskunstnerprojekter, i samarbejde med Kulturstyrelsen. Og så drømmer jeg om skønne og mærkelige Cosplay arrangementer, fotoudstillinger og kreative workshops.

Vores tirsdags fællesspisninger hos Anaïs er en lille og hemmelig succes, der bygges videre på. Og det er netop her, både frivillige og Farum-borgere,

på tværs af generationer, kommer til at mødes. Fyraftensangen er Ældresagens skønne klassiker, som vi elsker. Men der kommer mange flere kulturarrangementer, eksempelvis introer til Grafens filmforevisninger.

I vil nok møde mere utraditionelle tilgange til publikumsudvikling, men altid med borgeren i centrum og med rigelig rum for samskabelse og deltagelse, for at få borgernes projekter og passioner i spil.

Så hermed byder besætningen jer alle et varmt forårs velkommen i Farum Kulturhus. Vi glæder os meget til at se jer.

Foredrag



Kunstudstillinger



Tirsdags-
arrangementer

Foyer Koncerter



Dukkehusfestival



Børnearrangementer



Anaïs Kulturcafe

I FARUM KULTURHUS FINDER DU OGSÅ

**Billedskolen i Farum • Foreningslokaler og motionssale • Furesø Lokalarkiv
og Museer • Furesø Bibliotek • Grafen • Furesø Musikskole • Gallerier •
Immigrantmuseet • Mødelokaler • Værksteder • Ældresagen
..... og meget, meget mere.**

Vil du gerne
inviteres til vores
ferniseringer?
Så tilmeld dig vores
nyhedsbrev
GRATIS ENTRÉ



PORTRÆTTER OG FORTÆLLINGER

Lørdag den 22. januar - 26. februar 2022
Fernisering kl. 12.15 i GangGalleriet

Trine Kent blev som teenager introduceret for kunstneren Henrik Swane (søn af Sigurd Swane) og fik hos ham sine første rigtige erfaringer med maleriet som udtryksform.

Hun er bl.a. kendt fra tv-programmet "Danmarks bedste portrætmaler".

Anders Schrøder største ønske er at sætte tanker i gang hos beskueren og rigtig gerne ved brug af humor, som er en vigtig brik for kunstneren, fordi den er med til at give værket form og fortælling.

Tabitha Rundin udtrykker sig kreativt gennem forskellige medier, men det blev maleriet der vandt - en længsel, der krævede at blive udlevet. Hendes tilbagevendende motiv er kvinden og med den smukke natur omkring sig, sætter den også spor i motiverne.

Michael Behrend Hansen har en vigtig kommentar til det samfund vi lever i. Søgelyset er vendt både mod det enkelte menneskes daglige kamp og mod de store udfordringer i den vestlige verden, bl.a. immigration. Skulpturerne er et godt udgangspunkt for diskussion.

Arrangør: Furesø Kunstforening

STILLEBEN

Lørdag den 22. januar - 1. marts
Fernisering kl. 11.00 i FløjGalleriet

I denne udstilling kan du udelukkende opleve stilarten Stilleben.

Efter en lærerig workshop med kunstneren Peter Siggaard i september sidste år, var der mange azurmalere, der efterfølgende fik lyst at arbejde videre med genren "Nature morte" - opsætning af livløse genstande, som har sin opstart i 1600 tallet og er blevet benyttet af mange verdenskunstnere gennem tiderne.

Arrangør: Azurmalerne



DEN DANSKE SANGSKAT

Lørdag den 5. marts - 26. april
Fernisering kl. 11.00 i GangGalleriet og FløjGalleriet

Denne store udstilling fra Azurmalerne strækker sig over både GangGalleriet og Fløjgalleriet. Vi har valgt at invitere Farum keramikforening til at deltage med deres kreative bud på den danske sangskat.

Siden coronaens ankomst er fællessang blevet danskernes fælleseje. Azurmalerne skal illustrere egne yndlingsange eller kunstnere med tilknytning til den danske sangskat. Vi glæder os til at boltre os i alle mulige stilarter og materialer.

Arrangør: Azurmalerne



NATURENS FARVER

Lørdag den 30. april - 28. juni
Fernisering kl. 11.00 i FløjGalleriet

Årstidernes skiften er så markante for vores breddegrader at de kalder på kunstnere, der kan fange det brede spekter af farvenuancer som året igennem beriger os.

De fleste biotoper varierer i løbet af året og giver på smukkeste vis enhver kunstner inspiration til at udfolde sig med sin palet. Her er der muligheder for at kaste sig over sine yndlingsnuancer.

Azurmalerne har her chancen for at give deres bud på en farverig natur -fortolkning i selvvalgt stilart, materiale og størrelse.

Arrangør: Azurmalerne

POSTCARDS FROM

Portrætudstilling af fotograf Martin Thaulow.

Søndag den 16. januar - 27. april

Foyeren

Udstilling fra Refugee Today

Udstillingen, der fortæller historier bag asylansøgere, starter på Farum Kulturhus gårdsplads og leder herfra videre ind ad foyeren til Immigrant Museet.

Med stærke portrætter og personlige fortællinger åbner udstillingen et vindue til nogle af de mange steder i Verden, hvor mennesker må flygte fra deres hjem og dem de holder af, til et nyt land og en ofte uvis fremtid.

Fotograf Martin Thaulow har siden 2014 arbejdet for at sætte ansigt på mennesker på flugt i ind- og udland, herfra skildrer han i øjenhøjde personer og deres svære vilkår. Materialet er blevet til under flere end 40 rejser, hvor Martin Thaulow har mødt, interviewet og fotograferet de fordrevne dér, hvor per-

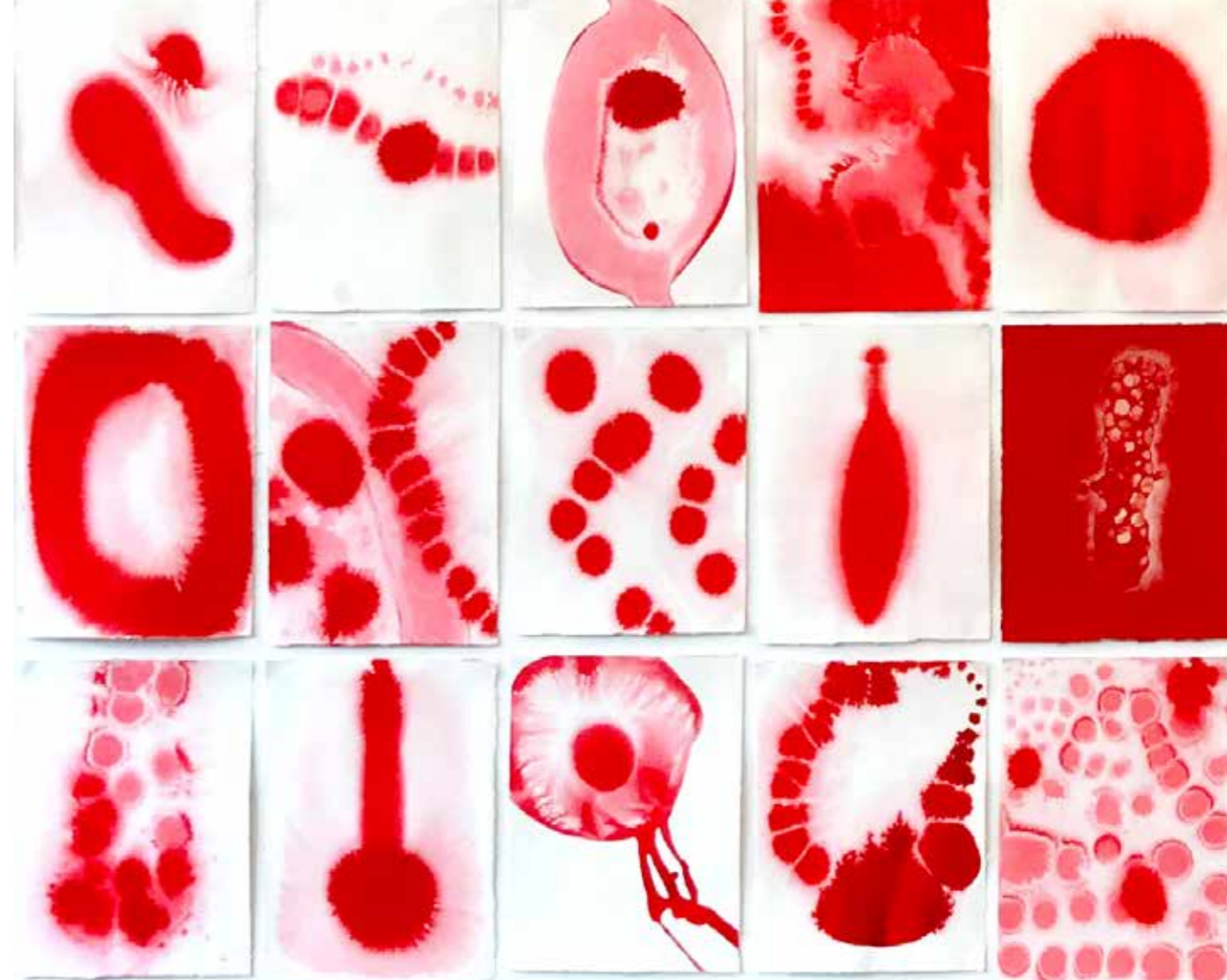
sonerne opholder sig. Fra frostgrader på Rådhuspladsen i Helsinki til de fattige flygtningelejre i Libanon.

I sit arbejde belyser han en svært tilgængelig verden og sætter fokus på vilkårene i nærområderne, for de syriske barnebrude, for dem som flygtede fra Eritrea, Afghanistan og Irak.

Det er de statsløse, dem som kom til Danmark og er blevet integreret, og dem som aldrig nåede hertil. Udstillingen berører tortur, krigens ofre, adskillelse, afsavn, men også håbet og drømmene.

Med udstillingen ønsker Refugee Today at sætte et andet perspektiv på massebetegnelsen 'flygtning' ved at portrættere hvert menneske som et individ med et navn, et ansigt og en historie. I dag er antallet af fordrevne på verdensplan nået 82.4 millioner menneskeliv. Det er en forøgelse på mere end 20 millioner siden Martin Thaulow begyndte sit arbejde i 2014.

Arrangør: Farum Kulturhus



R-E-L-A-T-I-O-N-E-R

Lise Munksgård og Anne Kromann

Lørdag den 29. januar - 27. februar

Fernisering kl. 12.15 i Galleriet

Artist Talk tirsdag den 8. februar kl. 19.00

En del af R-E-L-A-T-I-O-N-E-R handler om at skabe en række fællesværker. Ved at skabe værker sammen udfordrer og udforsker vi samtidig vores relation til hinanden.

I en række fælles og individuelle værker, undersøger Lise Munksgård og Anne Kromann begrebet relationer.

Med værkerne M-E-L-L-E-M-R-U-M synliggør vi rummet mellem vores kroppe og dermed også vores relationer. Ved at give plads til det øjet ikke umiddelbart ser - og helt konkret give mellemrummet form - ønsker vi at rette opmærksomheden på mellemrummets særlige omvendte æstetik. Relationerne bevidstgøres og fremstår tydeligere - hvad enten der er afstand eller nærhed. Vi arbejder begge i forskellige materialer og udtryksformer som bl.a. gips, papir, maleri og tryk.

Projektet R-E-L-A-T-I-O-N-E-R udspringer af en fælles interesse for en sanselig, poetisk og undersøgende æstetik og en nysgerrighed på at visualisere og formgive relationer.

Gennem papirarbejder, malerier og skulpturelle objekter, behandles og belyses forskellige vinkler i forhold til relation. Hvordan kan en relation se ud? Hvilken form kan den have og hvordan kan en relation sanses, fornemmes og føles? Vi undersøger hvordan vi æstetisk hænger sammen i vores relationer til hinanden, til os selv, vores egen krop og vores omverden.

Vi trækker på hver vores faglighed og visuelle sprog, og forskellighederne får lov til at mødes i både vores relation og i udstillingen.

Arrangør: Farum Kulturhus



I SKOVENS LYS

I SKOVENS LYS

*Kirsten Hagelskær, Jette Jul Stenbæk og
Anja Moos*

Lørdag den 7. maj - 12. juni 2022

Fernisering i GangGalleriet kl. 12.45

Udstillingen bliver en vandring i lyset gennem skoven og mødet med væsener og værker af natur. Der sættes fokus på naturens virkning på sjælen og hvordan kunsten kan gengive den fordybelse man kan finde i naturen, væk fra hverdagens larm.

Kirsten Hagelskær elsker at gå ture i skoven og bevæge sig ind i den tætte skov væk fra de store stier. Det er som at gå ind i et andet univers, det er eventyrligt og væsener kommer til live, hvis man kikker godt efter. I nogle af hendes billeder undersøger hun, hvad der foregår i rummet mellem fiktion og virkelighed.

Inde mellem træerne har lyset hovedrollen, det flimrer mellem bladene, fortættet og helt tyst, næsten guddommeligt. Det maner til ro i sindet.

Gennem hver sit kunstneriske medie og udtryksform griber de tre kunstnere fat i naturens poetiske, healende og meditative indflydelse. Det er suggestive værker, der som i Anja Moos' værker gemmer på fortællinger om menneskers behov for nærvær, men også ensomhed. Flere af værkerne genfortolker naturens elementer som i Jette Jul Stenbæks stiliserede, organiske mønstre, der fremhæver hvordan naturen kan omslutte én. Udstillingen er en invitation til at give sig hen og finde sit eget uforstyrrede rum. Men bag roen lurer også dramaet og forfaldet, som kommer med forandringerne i naturen og med naturens styrke og uberegnelighed.

Udstillingen er et stemningsbillede på vores forhold til naturen. I værkerne fornemmer man en længsel efter at hengive sig og smelte sammen med naturen, en længsel som måske også er typisk for vor tid, hvor truslen om naturens sammenbrud har fremhævet naturens betydning og behovet for at være tæt på den.

Arrangør: Farum Kulturhus

KUNSTEN

LEVENDE KERAMIK OG HVIDE HØNS

Mette Rørsted og Jens Brammer

Lørdag den 5. marts - 24. april

Fernisering i Galleriet kl. 12.15

Hvide høns som undrende kikker ned på lertøjet med den specielle overflade, en overflade der ved hjælp af oxider og sprøjteglasur giver et meget levende og organisk udtryk.

Mette Rørsted interesserer sig for det tredimensionelle, og i hver krukke er der lagt masser af energi og glæde. En glæde og en historie som gerne skulle komme videre til publikum som en genkendelse og en oplevelse.

Præcis som i Jens Brammers små fortællinger, der synes så let læselige i al sin enkelthed. Det underfundige og underspillede, der gør hvert maleri til sin egen lille fortælling. En fortælling som lige skal vendes og drejes for at den umiddelbare forståelse kan findes.

Arrangør: Farum Kulturhus



BALLERINA BULLDOGS



Magiske historier om papir og luft
Tirsdag den 3. maj - 25. juni
Foyeren

Karen Bit Vejle: "Hvis min kunst kan få dig til at stoppe og undre dig bare et øjeblik, ville det være vidunderligt." Karen Bit Vejles udtryksform, psaligrafi, betyder bogstaveligt talt kunsten at tegne eller male med saks. Hun åbnede sit første show på National Museum of Decorative Arts i Trondheim, Norge i 2008, og på få år har hendes kunst spredt sig over hele Skandinavien og hele vejen til USA og Kina. Hendes kunstneriske arbejde spænder fra vandrestillingen Scissors for a Brush til bestillingsarbejde for flere anerkendte internationale virksomheder, såsom Hermès og Georg Jensen.

MAGISKE HISTORIER OM PAPIR OG LUFT

Karen Bit Vejle fortæller magiske historier med sin saks. Hun lytter altid til musik, mens hun klipper, og der er også en stor grad af humor i hendes billedverden; humor og evnen til at identificere glæde i små ting. Lige så ofte konfronterer hun dog dyb alvor og temaer, der skal skabe involvering og refleksion. Hendes værker er fængslende overraskelsespakker, der vækker både forundring og inspiration.

LANGSOMT KUNST

I modsætning til næsten alt andet i verden i dag, er psaligrafi en langsom kunst. Det tager tid at mestre, planlægge og udføre det. Værkerne er formet af et stort, sammenhængende stykke papir og klippet med kun en lille saks. Hvert enkelt saksensnit er nøje planlagt, da den mindste fejl kan have katastrofale konsekvenser for slutresultatet. Dette er en langsom kunst med omhyggelig tålmodighed, der kræver den største koncentration. Hvilken del skal skæres ud, og hvilken skal ikke?

DEN GAMLE TRADITION FOR PSALIGRAFI

Karen Bit Vejle skaber billeder af luft og papir. Hendes magiske stiklinger er forankret i en tradition, der har kendt en lang rejse gennem historien, begyndende i det første århundrede, hvor papiret først blev opfundet af kineserne. Faktisk begyndte kineserne at skære i papir, før de brugte det til at skrive. Psaligrafikunsten har udviklet sig forskelligt i hele verden, men er især forankret i kinesiske og andre asiatiske kulturer og også i Bits hjemland Danmark. Dog har Bit skabt en personlig stil og teknik, som er helt hendes egen.

Arrangør: Farum Kulturhus

KUNSTEN I SAMFUNDET

Collage, maleri, glas og skulptur
Lørdag den 7. maj - 11. juni
Fernisering kl. 12.15 i Galleriet

Betina Miemietz, arbejder primært med collager, som jeg skaber af afrevne og genbrugte plakater fra plakatsøjlerne rundt omkring i København og fra mine rejser til blandt andet London, Berlin, Lissabon, Helsinki og Malmø.

Per Lehmann er uddannet arkitekt og har ernæret sig som sådan gennem sit arbejdsliv. Ved siden af har han dog hele tiden malet og tegnet, for at have noget at kunne falde tilbage på. Da Per Lehmann har malet i mange år, har han også været omkring mange stilarter, teknikker og materialer.

Martin Birk Møller arbejder i glas, i alle dets former - der smeltes, pustes, støbes og formes glas. For sjov og for alvor. Tematisk er jeg optaget af de sande geometriske former og mønstre kontra organisk vækst som findes i naturen.

Søren Koefoed er en billedhugger der arbejder med forholdet mellem menneske og teknologi udtrykt figurativt i den klassiske tradition. Gennem håndværket og materialet bliver det nutidige indhold skabt med vægt på arketyriske symboler og tidløs form

Arrangør: Furesø Kunstforening



LUN PÅ ORD 2022



Festival

Fredag den 17. - 18. juni
Værtøse Bibliotek og Galaksen
Arrangementet er gratis og for alle

Lun på Ord løber af stablen til juni, hvor der formodentlig er kommet lidt mere styr på Madam Corona. Sæt allerede nu X i kalenderen. Værtøse Bibliotek glæder sig til at åbne dørene og byde jer velkommen til to dage i den helt særlige Lun-på-Ord-stemning; denne gang med temaet Tro, Håb & Kærlighed.

Lun på Ord 2019 havde 3800 besøgende til årets festival. I 2022 afholdes Lun på Ord for sjette gang, med to dages tæt pakket program. Se mere på Furesø bibliotekers hjemmeside www.furbib.dk

Arrangør: Furesø Bibliotek og Galaksen.



DET BEDRAGENDE ANSIGT

Udstilling af VxMadsen
Lørdag 18. juni - 7. august
Førnisering kl. 12.15 i Galleriet

Velkommen til VxMadsens humoristiske sindsoprivende verden, fyldt med vilde figurer i alle afskygninger. I denne verden er alt ekstremt - farverigt, intenst og energisk, præcis som kunstneren selv. Som beskuer får vi et glimt af kunstnerens vidunderlige verdenssyn - en verden vendt på vrangen og filtreret gennem tegneserieuniversets useriøsit.

Stiller du dig foran VxMadsens magtfulde værker er du ikke i tvivl, hans inspirationskilder trækker nemlig på Popkulturens film- og tegneserier.

Udstillingen arbejder med humorens afgrænsning. Kan modbydelighed iklædes en sjov hat og et par vakkelvorne ben? Må vold være morsomt og underholdende? Eller skal volden tages alvorlig, for det magtmisbrug den repræsenterer.

Kom og dan dig din egen mening på VxMadsens udstilling.
Arrangør: Farum Kulturhus

SOMMERUDSTILLING

Lørdag den 2. juli - 30. august
Azurmalerne
Førnisering kl. 11.00 i FløjGalleriet

Azurmalernes sommerudstilling er en årligt tilbagevendende begivenhed. Hvert medlem får i denne udstilling mulighed for at lade sine kreative evner få frit løb, uden at blive dikteret af et emne eller tema, som skal opfyldes. Alle kreative og maleriske ideer er velkomne.

Udstillingen indeholder også en lille konkurrence medlemmerne imellem, idet hvert medlem kun er sikret et værk med, resten er censureret.

Arrangør: Azurmalerne



K2 KØBEN- HAVNERNE KOMMER

Lørdag den 18. juni - 13. august
Førnisering kl. 12.45 i GangGalleriet

Den Københavnske Kunstnergruppe K2 er dannet på initiativ fra maleren Knud Larn helt tilbage i 2012. De har nu 10 års jubilæum og vises derfor i Farum Kulturhus. Gruppen repræsenterer den store mangfoldighed i det københavnske kunstliv.

Alle 21 kunstnere tager udgangspunkt i håndværksmæssig kunnen og værkets potentiale for at skabe følelsesmæssige oplevelser.

Udstillingen viser kunst, der taler direkte til beskueren. Her er motivvalget ikke avantgarde, der provokerer for provokationens skyld, men snarere værker, der udtrykker det gode solide kunstneriske håndværk.

Arrangør: Farum Kulturhus



GLÆDEN LIGGER I SKABELSEN



Furesø Keramik- og Kreativforening og Farum Sten og Smykkeklub ligger lidt i skjul af Immigrantmuseets pang-røde banner. Indenfor i lokalerne leves det kreative liv for mennesker i alle aldre.

Artikel af Dorthe Carlsen

Der er som at komme ind i de kreative hellige haller, når man træder ind ad døren til de lokaler, hvor Furesø Keramik- og Kreativforening huserer. Den lidt tørre duft er, som man husker det fra folkeskoletidens formnings-

lokaler: Ler og farver. Og den kalder på, at man sætter sig ned og fordyber sig i skabelsen af noget personligt og fint. Da vi besøger foreningen, er det "uden for åbningstid", til gengæld har Arne Kølback-Pedersen tid til en grundig snak og en rundvisning i lokalerne. Arne Kølback-Pedersen har været primus motor i foreningen i alle årene. Ikke at han gør et stort nummer ud af det. Det er fællesskabet, der gælder i lokalerne.

Foruden keramik giver foreningen sig af med forskellige former for male- og tegneaktiviteter. Fremstilling af glasperler og forskellige former for emaljearbejde er nye aktiviteter. I Stenklubbens lokaler går sten fra at være, ja, bare sten, til at blive spændende og vanvittig smukke genstande.

Det kræver erfaring og håndlag. Teknik og metode. Slibe-, bore- og skæremaskiner står til rådighed for klubbens medlemmer. Og her er det som med keramik og male-aktiviteter. Man bruger hinandens viden, og man kan få hjælp og sparring af andre medlemmer af foreningerne.

Alle forudsætninger

"Folk kommer her med forskellige forudsætninger. Sådan skal det også være. Nogle af os, der efterhånden har fået lidt erfaring kan hurtigt guide ikke så erfarne stenslibere til et fornuftigt ambitionsniveau, fortæller Arne med et godt glimt i øjet.

For Arne er foreningsarbejdet con amore. Han får sin energi til det store arbejde ved at se hvordan glæden ved det kreative vokser i medlemmerne.

"Vi lægger vægt på at dem, der vælger at komme her, stille og roligt kan udvikle de forudsætninger, de har. I keramik er det ofte sådan, at det lykkes at dreje det første emne op med god instruktion. Næste gang går det også godt. Men så vil det bare ikke mere. Så skal man tilbage til start, men det er også på den måde, man får erfaring. Der går ikke længe, så griber processen én. Man kan se koncentrationen lyse ud af dem og så er det, de bliver "væk" i øjeblikket. Det sker hver eneste gang." Så er Arne glad og det er netop den oplevede glæde ved den kreative, skabende proces, der driver værket.

"Det giver så fin en ro i en fortravlet, stresset og hektisk hverdag. Det, uanset hvor gammel man er. Det burde mange flere opleve."

Flere unge er velkomne

Der kommer mennesker i alle aldre, men det er ikke nogen hemmelighed at der er flest seniorer, der finder vej til lokalerne.

"Men vi har plads og rum til unge og yngre også. Vores kontingent er, så alle kan være med, så det er da et af mine håb for fremtiden: at kunne tiltrække flere yngre medlemmer også."

Arne er uddannet guldsmed. Han har været selvstændig, hvor han har lavet smykker og reparationer til forskellige butikker. Ved siden af det har der så været fritidsundervisning og foreningsarbejde gennem mange år. Hans håndlag og erfaring for finere håndværk fornægter sig ikke.

Knopskydning

Den oprindelige kreative og keramik forening har udviklet sig med knopskydninger. Det startede med keramik, så kom perler og male-aktiviteter på. Der har

været lejlighedsvis kurser i for eksempel pileflet. Men det er også sådan, at når der er behov for undervisning til de, der maler, det kunne være kompetencer indenfor landskabsmaleri, så finder man en professionel kunstner der har kompetencerne, og så bliver der lavet et kursus målrettet det behov.

"Der er i det hele taget meget vi gerne vil have mulighed for at lave. Men det kræver nok lidt mere plads", siger Arne med et skævt smil.

På ønskelisten står for eksempel croquistegning, plads til et tekstilværksted, plads til pileflet og også gerne et sted til raku-brænding.



Sådan bliver du medlem

Det er meget enkelt at blive medlem. Man kommer bare forbi og får en snak med Arne og de medlemmer af foreningen, der er til stede i lokalerne den dag. Så finder man ud af om det er det, man leder efter. Man kan også få lov at prøve håndværket af.

Herefter er det bare at melde sig ind og betale sit kontingent og et beløb til materialer. Så man begynder at komme, når man har tid, lyst og lejlighed til det i foreningens åbningstid.

"Alle er som sagt velkomne. Vi tager os af alle, der kommer forbi. Vi lægger vægt på at lave ting i fællesskab, og at vi skal lære og inspirere hinanden," slutter Arne Kølback-Pedersen.

ADRESSE

Furesø Kreativ- og Keramikforening
Furesø Sten- og Smykkeklub
Farum Kulturhus
Stavnsholtvej 3
3520 Farum
Telefon 2866 1466

MUSIKKEN

Næsten hver lørdag inviterer vi på gratis koncerter i Anaïs' Kulturcafé. Vi kalder det Foyer Koncerter og alle er velkomne. Koncerterne finder altid sted fra kl. 11.30 og tidspunktet er tilpasset de ferniseringer, vi ofte også holder om lørdagen.

Du kan se hele sæsonens program på vores hjemmeside under kalender, og hvis du tilmelder dig vores nyhedsbrev, vil du modtage invitationer til og nyheder om alle vores arrangementer.

**GRATIS
ENTRÉ**

22.
januar



VERDICH & WITTROCK

- *Calling Austin*

Morten Wittrock og Lars Verdich der har 30 års jubilæum i år, har samlet et fantastisk hold af drevne musikere. De er i selskab med deres mangeårige legekammerat Torben Kure på bas og mandolin. Fra Texasbyen Austin kommer 2 fantastiske musikere, nemlig trommeslageren John Chipman og guitarist & producer Gabe Rhodes.

Den musikalske vinkel er blues, roots, tilsat et strejf af New Orleans jazz, når der bliver lagt op til fri leg på scenen.

Arrangør: Farum Kulturhus

29.
januar



ESBEN JUST TRIO

"Down Yonder to the Big Easy" - hvad ligger der mon i den ruteanvisning til dagens koncert?

Med fortællinger og billedskabende historier fra jazzens fødeby: New Orleans bliver det en formiddag, hvor musikken får lov til at ruske i kroppen, forsage fodstamp og håndklap og endslige lidt fællessang.

Efter i en årrække at have at have turneret landet rundt med Esben Just soloshow og SPJustFrost på skift, er tiden nu kommet til at genoplive Esben Just Trio. Denne gang i en aftapning der blander det bedste fra begge konstellationer. Medmusikanterne på dagen er Morten Ankarfeldt på kontrabas og Rasmus Lund på trommer.

Arrangør: Farum Kulturhus og Furesø Biblioteker

MUSIKKEN

SARAH ELGETI KVARTET

Fra de bløde ballader over funky latin grooves til bebop inspirerede swingnumre og skæve taktarter.

Det nye album "Dawn Comes Quietly" udkom i Danmark i september 2019 og med world-wide release i februar 2020. Man henrykkes og inspireres ved at høre de inciterende og fortryllende nyskabelser i Sarah Elgetis kompositioner både klang- og karaktermæssigt.

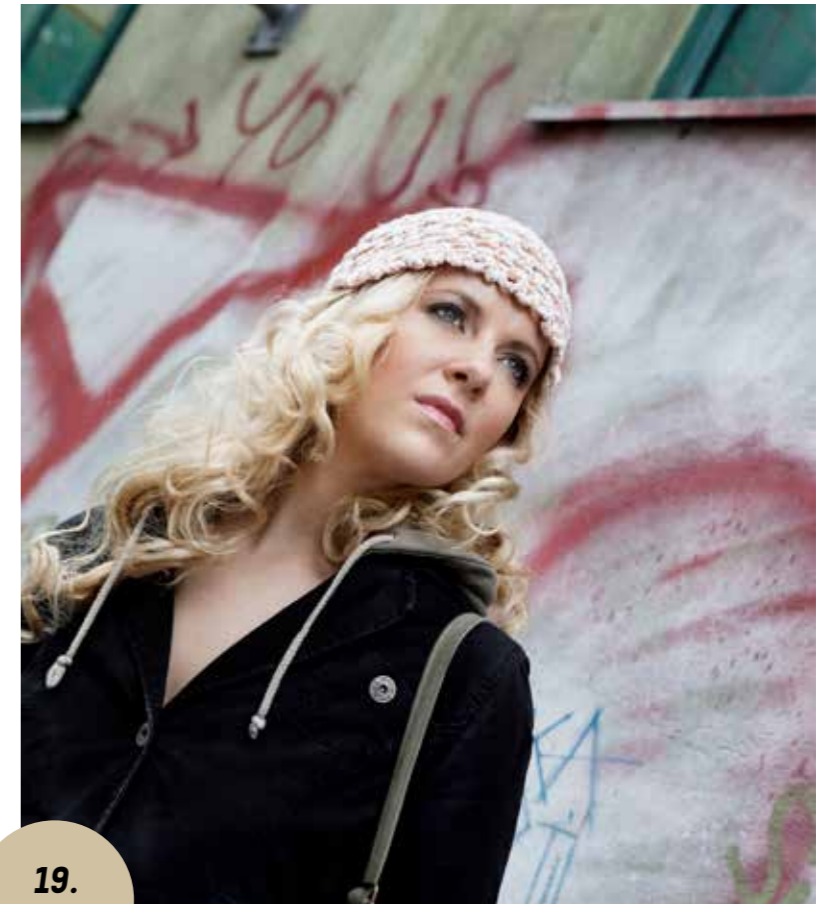
Elgeti tager her bl.a. afsæt i egne digte, der kredser om de arketyperiske nordiske og græske mytologiske fortællinger om livets rejse.

Musikken er nutidig jazz, der forener det lyriske udtryk med det pågående og ekspressive. De mange forskelligartede indtryk fra Sarahs liv som rejsende afspejler sig i musikken.

Besætningen er: Sarah Elgeti (saxofon, tværfløjte, klarinet), Catrine Frølund (klaver, melodica), Anders K.Fjeldsted (bas), Henrik Holst Hansen (trommer).

Arrangør: Farum Kulturhus

19.
februar



GULDHAMMER & HØIRUP

Tral, Tråd & Traditioner

Duoen Mia Guldhammer & Morten Alfred Høirups levende tilgang til - og fornyelse af - den danske sang- og musiktradition har, sammen med deres egne kompositioner og deres tætte samspil med publikum, allerede vakt opmærksomhed ikke bare i Danmark, men også internationalt. Duoen turnerer således i bl.a. DK og USA i 2022.

Sangene arrangeres for stemmer, guitar og shruti box, krydres med 'mundmusik' (Trallen/Diddling) og instrumentalmusik inspireret af såvel traditionel som ny-komponeret musik fra Danmark. Publikum kan blive inddraget, de synger med på omkvædene og tager dermed del i at skabe en helt særlig stemning.

Arrangør: Farum Kulturhus

5.
marts



RIKKE MØLGAARD &

12.
marts

SØREN SEBBER



Siden Rikke Mølgaard startede sin professionelle karriere i 1995 hvor Stig Rossen "opdagede" hendes talent på Horsens Ny Teater, har Rikke været vidt omkring i det musikalske univers. Rikke Mølgaard har bl.a. optrådt og sunget med Chris de Burgh, DR's underholdningsorkester, Tivolis bigband, Michael Carøe, Bobo Moreno, Johnny Madsen, Rock Nalle m.fl. - samt sunget på TV et utal af gange, både som solist og backing.

I denne udgave, præsenterer vi en musikalsk duo med lækker vokal og piano og akustisk guitar med romantiske klassikere i højsædet. Kort sagt en hyggelig og fornøjelig formiddag med 2 supermusikalske mennesker.

Arrangør: Farum Kulturhus

FARUM BIG BAND

Farum Big Band kan, med sin hyppige besøgsfrekvens, vel snart betegnes som husorkester i Farum Kulturhus - så her er der tale om en klar hjemmebanefordel...

Det 18 mands store orkester under dirigent Aske Drasbæks kyndige ledelse, garanterer altid en forrygende koncert. Stilmæssigt strækker orkesteret sig fra traditionel jazz over swing og mere moderne bigband-musik til det næsten "rockede".

Vokalindslagene varetages, som altid, af den fremragende crooner Kim Zachariasen.

Arrangør: Farum Kulturhus



23.
april

HARPER I HUSET

Denne dag står i harpernes tegn.

Til selve Foyerkoncerten fra 11.30 - 12.30 præsenterer vi en harpekoncert af højeste kaliber. Hvilken solist det bliver, er en overraskelse. Men vi kan garantere en fantastisk time i selskab med en af landets ypperste harpenister.

I teatersalen har 50 elever sat hinanden i stævne for at spille sammen under vejledning af nogle af landets dygtigste harpenister.

Harpedagen afsluttes med en fælles koncert kl. 16.00, hvor alle elever spiller sammen - lige fra den lille niårige, der kan spille en understemme med den ene hånd på sin haspeharpe, til den erfarne 18-årige på pedalharpe med kursen sat direkte mod konservatoriet.

Sammenholdet og fornøjelsen ved at spille sammen er lige så stort og smukt som klangen af de 50 harper.

Arrangør: Helen Davis og Furesø Musikskole

2.
april



LÆRERKONCERT

26.
marts

Furesø Musikskole diverterer hvert år med et par koncerter hvor musikskolens lærere slår sig løs på scenen. Hvad det bliver er en overraskelse, men som alt hvad Furesø Musikskole laver, så er der garanti for høj kvalitet. Hold øje med hjemmesiden for opdateret information.

Arrangør: Furesø Musikskole

FURESØ
MUSIKSKOLE

7.
maj

GRÅTONER KORKONCERT

I COULD HAVE DANCED ALL NIGHT

Den tidligere leder af Egnsteatret Undergrunden, Anders Ahnfelt-Rønne, stiller op med sit nye korprojekt. Dagens program er beskrevet som: ørehængere, folkemusik tilsat anekdoter.

Programmet spænder fra Rachmaninov til Mikis Theodorakis og fra Hils fra mig derhjemme til Swe-Danes' Scandinavian Shuffle, og My Fair Lady. - Der er dømt nostalgi og brede smil i cafeen.

Arrangør: Farum Kulturhus

ROCK & OLD

18.
juni

Ældre Sagens Allstars

Så er der godt nyt til de gamle rock-elskere! Der er tale om god gedigen 50-60er rockmusik som den blev skabt i fordums tid, hvor nettet var noget, man fangede sommerfugle med, og et keyboard var noget, man hængte sine nøgler på.

Rock & Old opstod som et koncept under Ældre Sagen. En ugentlig formiddag i øvelokalet med nogle passionerede rockmusikere, der mødtes og gav den gas. Efter et par år og en enkelt "familie og venner" koncert, er bandet, på utallige opfordringer, blevet lokket tilbage på de skrå brædder.

Arrangør: Farum Kulturhus



TRIO KOZUE

21.
maj

Glæd jer til en klassisk lækkerbissen! Trio Kozue der består af Kristine Thorup på klaver, violinisten Eva Kristine Vasarhelyi og cellisten Tanja Hesse, blev dannet i 2012 og har siden turneret landet tyndt.

De har fundet sammen ad to spændende spor med cellist Tanja Hesse som fællesnævner, i hhv.

studietiden og turnéren med strygekvartet i Mellemøsten.

Dagens program er: Beethoven Variationer op. 44, Es-dur, Haydn Planotrio No. 39, G-dur Piazzolla og Matti Borg. Et hav der vugger sig til ro nu.

Arrangør: Farum Kulturhus

TIRSDAG AFTEN

Anaïs Kulturcafé satser på Fællesspisning hver tirsdag i foråret. Anaïs vil primært servere god sund kost med fokus på økologi og lokale råvarer.

Så gør hverdagen lidt sjovere, og spis jeres aftensmad i nye rammer i Farum Kulturhus, hvor der er god stemning og god mad. Med fællesspisning skaber vi en ramme for, at borgere i lokalområdet kan mødes og lære hinanden bedre at kende.

Køb billet på hjemmesiden

PRIS
KR. 120,-

26.
april
KL. 19.00

- med Anders Ahnfelt-Rønne

I det sydlige Rusland tæt ved Sortehavet ligger byen Uklejevo. Oppe fra jernbanelstationen bygget i 1880'erne ser man i tåge ofte kun kirketårnet og skorstene fra fabrikkkerne. - Tjekhov skildrer livet i byen, menneskene, fattigdommen, druk og malaria. Vi følger byens købmand Gregorij Petrovitj og hans skæbnerejse fra brutal magthaver til en forvirret, gammel mand, der knap kan finde vej hjem.

"I dalen" er en bevægende forestilling om kødets lyst, harsk smør og råddent oksekød - en beretning om en uforglemmelig bryllupsfest, om falskmøntneri og et brutalt mord.

Den tidligere leder af Egnsteateret Undergrunden er her tilbage i en af sine mange glansroller som Anton Tjekov.

Arrangør: Farum Kulturhus

TJEKHOV "I DALEN"



QUIZ, MAD OG MILLING

PRIS
KR. 60,-

KL. 19.00
d. 15/2
d. 15/3
d. 19/4

Henrik Milling byder op til Quiz om alt, hvad der hører under fænomenet popkultur, som den manifesterer sig på film, tv, radio, musik, nyheder, spil osv.

Forvent at der en ualmindelig uoprettelig stemning, masser af smil og fuld tryk på anekdoterne. Der er spørgsmål om f.eks: Matador, Friends, Back to The Future, Harry Potter, Beatles, Bagedysten, AC/DC, Kongehuset, Bonderøven, Tæskeholdet, Badehotellet, Robbie Williams, TinTin og Matrix og det, der er meget værre.

Vi dyster i hold af maks. seks deltagerer. Det er med papir og blyant. Mobiltelefoner, Google, venner man kan ringe til og at spørge publikum er ikke tilladt.

Arrangør: Farum Kulturhus



MIDDAG OG FILM

Fællesspisning og en film i Grafen

Invitér en du holder af på en middag og film (Dinner and a movie) Som noget nyt, tilbyder Farum Kulturhus at I kan købe billet til Grafen kl. 19.30 på vores hjemmeside, dog kun om tirsdagen. Samtidig kan man købe en billet til fællesspisningen kl. 18.00.

Enkelte dage vil der være en introduktion til filmen efter middagen.

Arrangør: Farum Kulturhus

TIRSDAGSARRANGEMENTER

FYRAFTENSSANG

Fyraftenssang er en meget smuk og meget stemningsfuld tradition som Ældresagen har gennemført i de sidste 15 år med stadig stigende popularitet.

Arrangørerne finder til hvert arrangement en sangvælger, der udvælger sange fra højskolesangbogen. Valget af sange bliver begrundet, og sangvælgeren fortæller lidt om sig selv. Pianisten sørger for musikalsk ledsagelse på flygelet.

Fællessangen er gratis men vil du spise med skal du tilmelde dig på : www.farumkulturhus.dk

GRATIS

KL. 17.00
d. 8/2
d. 8/3
d. 12/4



BOBO MORENO

"Der er sangere - og så er der Bobo Moreno! "

Sådan udtrykker guitarist/pianist Søren Sebber det, og fortsætter: Bobo er ganske enkelt i en vokal liga for sig selv! Han cruiser, med største selvfølgelighed rundt i utallige genrer. Hvis man skulle fremhæve nogen, så ville det nok være Motown, Jazz og Pop.

Repertoiret er klassikere fra de sidste 4 - 5 årtier, fra Percy Sledge - til Elton John og mon ikke også en Otto Brandenburg kan finde vej!!

Med til at banke på akustisk guitar /flyget er multi-musiker og sangskriver Søren Sebber som har spillet mangt et job med Bobo samt backet et hav af danske og udenlandske artister.

Kom og oplev "Sangernes Sanger" Bobo Moreno!

Arrangør: Farum Kulturhus

PRIS
KR. 150,-

22.
marts



JAN "LUNE" CARLSEN

Larsen/Gasolin Fortolkeren

Vi kan nu præsentere Danmarks ubetingede bedste Larsen/Gasolin fortolker; Jan "Lune" Carlsen. Gennem 17 år har han turneret Danmark tyndt, både som solist, men ofte, som denne aften, i selskab med multikunstneren og Gasolin fanatiker Søren Sebber.

Deres fælles kærlighed til Larsen/Gasolin smitter af når "klassiker efter klassiker" bliver leveret med sjæl. Fra Langebro helt op til Moder Jord.

Mød op til en "codyl" aften hvor du også frit kan ønske din Larsen/Gasolin favorit.

Arrangør: Farum Kulturhus

PRIS
KR. 150,-

17.
maj



VI SKAL BYGGE VIDERE OG UDVIKLE SAMMEN

Farum Kulturhus har fået ny leder. En skarp en af slagsen. Vi forsøger her at give et lille kig ind bag facaden.

Artikel af Dorthe Carlsen

Mai Therese Ørsted Andersen ser det som essentielt, at kunsten også er med til at skabe samtalen om aktuelle emner: Bæredygtighed eller det mere filosofiske om hvordan vi mennesker er i verdenen.



Den nye kulturhusleder Mai Therese Ørsted Andersen har kastet et klart og friskt blik på Farum Kulturhus. De stærke kræfter, der har været drivkræfter før den nye kulturhusleder trådte til den 1. december, har skabt et godt fundament at bygge videre på. "Ja, der ligger et godt fundament. Kunstnerisk og organisatorisk. Lægger man så de mange kompetente mennesker med unikke kompetencer, der er ansat i de institutioner og som tegner de mange foreninger, der er en del af kulturhuset, så er alle de rigtige ingredienser til stede til at kunne få taget til at løfte sig på kulturhuset", siger den nytiltrådte kulturhusleder Mai Therese Ørsted Andersen. Man fornemmer klart ambitionerne.

Fra Værløse ud i verden

Mai Therese Ørsted Andersen er vokset op i Værløse. Stort set i bunden af Åkandevej, på den lille stikvej Snerlevej. Tæt på Søndersøskolen. "Det er lidt som at komme hjem, at komme hertil igen", fortæller Mai. "Alting er så velkendt, og alligevel er der sket så meget her.

“**Alting er så velkendt, og alligevel er der sket så meget her.**

Efter skolen kaldte Sverige og en uddannelse som glaspuster på glasværket Orrefors ved Kalmar. Herefter gik turen til Edinburgh og en Master of Fine Art. Efter en årrække kaldte Bornholm og livet som kunstner. "I kulturbranchen flytter man efter arbejde, så jeg er flyttet frem og tilbage mellem Edinburgh og Bornholm. Mellem udvikling af designs for andre og udvikling af egne designs og håndværk. Glasmuseet i Ebeltoft er også blevet frekventeret, hvis jeg da ikke rejste på messer i hele verden og præsenterede og solgte min egen kunst," fortæller Mai Therese Ørsted Andersen.

Et drømmeliv på farten

Det var på mange måder et drømmeliv. Mai rejste

verden rundt, og det stoppede først, da finanskrisen tilbage i 2008-09 satte en stopper for det store salg. "Der skete et skift de år. Både professionelt og privat. Jeg stod på en messe i Las Vegas, og der skete absolut ingenting. Tidligere havde jeg kunne sælge alt. Jeg havde også på mange måder fået nok af det liv. Vi, min familie og jeg, skulle noget andet." Roskilde Universitet åbnede kandidatuddannelsen i Master i Oplevelsesøkonomi, på Bornholm. Det blev næste skridt på rejsen. Herefter kom en tid på Bornholms Museum, og der viste sig atter nye spændende muligheder.

Fyrtårn for kunsthåndværk

Mai blev ansat som leder af Grønbechs Gård i Haste. Grønbechs Gård formidler nutidig bornholmsk, dansk og internationalt kunsthåndværk gennem udstillinger, events, artist talks, arbejdende værksteder med mere. "Grønbech Gård er et kvalitetsstempel for den kunst, der udstilles der. Men også for kunstnerne. Det har været vigtigt for mig at præsentere det bedste. Det var lokalt men med et internationalt perspektiv. Det var på Grønbechs Gård vigtigt for mig at skabe et supplement til det meget traditionelle syn på brugskunst. Ligesom jeg så og ser det som essentielt, at kunsten også er med til at skabe samtalen om, hvordan vi mennesker er i dag."

Sideløbende med ledelse af Grønbechs Gård tog Mai en kandidat i kunsthistorie og efterfølgende fag på CBS. For uddannelsesmæssigt kom der sidste år et trin mere på stigen: Strategisk Brand Management & Digital Entreprenørskab.

Kvalitet og samarbejde

Nu er Mai så flyttet endnu engang. Denne gang for at investere sin energi, sine kræfter og ressourcer på at udvikle Farum Kulturhus: "Jeg ser jo et hus med et godt fundament og spændende historik. Jeg glæder mig til at være med til at skabe rammerne for at udvikle Farum Kulturhus. Udvikle det sammen med alle de interessenter, institutioner og foreninger, Farum Kulturhus rummer. Kvalitet har altid været et af mine pejlemærker. Det giver god mening at samle de mange kompetencer, der er til stede her i huset og se på, hvor vi kan gøre hinanden stærkere og bedre. Vi skal skabe engagerende kulturoplevelser af enhver art til glæde for borgerne. Og vi skal skabe dem sammen," slutter Mai Therese Ørsted Andersen.



DUKKEHUS FESTIVAL



Lørdag den 30. april - søndag den 1. maj - i hele huset
Åbent lørdag fra kl. 11 -17, søndag fra kl. 10-16
Entre kr. 60,- Weekend kr. 100,- Børn kr. 30,-
Billetter, inkl. gebyr, kan købes på www.farumkulturhus.dk

En af de tilbagevendende og helt store begivenheder er, når der afholdes Dukkehusfestival i Farum Kulturhus sidst i april eller først i maj.

Vi glæder os ekstra meget til at byde velkommen til Dukkehusfestivalen 2022 efter at det har været nødvendigt at aflyse de sidste 2 års festivaler på grund af Corona.



Hele huset er fyldt med udstillere fra ca. 8 lande i Europa. Der vises mange spændende ting i Miniature i skala 1:12, 1:24, 1:48 og endnu mindre. Det fleste ting er håndlavede, meget akkurat og livagtigt udført, og der er alt til dukkehuset, forretningen, kikkassen mm, det er kun fantasien, der sætter grænser.

Miniatureforeningen Mini har altid en flot særudstilling på Festivalen og i 2022 er emnet JUL. Selv om det er forår, er det godt at være i god tid. Hvis man bliver inspireret og gerne selv vil gå i gang, så er der mulighed for at sikre sig materialerne til ens projekt.

Omkring 55 udstillere vil fylde Kulturhuset og der plejer at være en rar og festlig stemning.

Se mere på Dukkehusfestivalens hjemmeside:
www.dukkehusfestival.dk

Arrangør: Kirsten Hemmeshøj



BLIV FRIVILLIG

Netop nu søger Farum Kulturhus nye folk til frivilligteamet. Så bliv frivillig, kom og vær med!

Som frivillig i Farum Kulturhus får du nemlig mulighed for, at være med til selv at skabe og afvikle arrangementer. Det kan være alt fra forestillinger og koncerter til aktiviteter for børnefamilier og udstillinger.

Frivillighed er en del af husets DNA og her går de frivillige til hænde med en lang række praktiske opgaver, som eksempelvis billetsalg- og tjek.

De frivillige hjælper også med til at sikre et flot og præsentabelt hus. Vi har nemlig frivillige, der hjælper med at passe den japanske have, fodre fuglene og omdeler det halvårlige katalog til adresser i hele Furesø.

Og vi har altid plads til flere frivillige i Kulturhuset, så kom og få et ekstra tilskud energi, eller få afløb for dit overskud - kom og få nye idéer i fællesskab med andre!

Eller måske lader du op ved at skabe noget nyt sammen med andre?

Så kom og vær med til at opfinde nye tiltag og sætte netop dit fingeraftryk på Farum Kulturhus.

Du kan både være frivillig som enkeltperson, eller i en af husets mange foreninger. Du skal dog være over 18 år, være frisk på teamwork, og løfte en bred vifte af opgaver uden at få løn. Til gengæld kan du være med til, at påvirke dit lokale kulturhus og være en del af vores helt særlige fællesskab.

Så send os en mail på farumkulturhus@furesoe.dk, fortæl os lidt om dig selv og bliv en del af Farum Kulturhus frivilligteam

Måske har du en særlig interesse, som du har lyst til at dele med andre? Måske er der en sag, du virkelig brænder for?



BØRNE

ABEHÅNDEN

- EN GYSER FOR BØRN

Historiefortælleren André Andersen blander teater, fortælling, hygge, uhygge, fryd og frygt, der på forunderlig vis lister sig ind på publikum. De har selv trukket gardinerne for og slukket lyset. Og nu forvandler André sig til den gamle klasselærer Mogens og begynder fortællingen om Abehånden.

"Da han åbnede døren, var der ikke nogen - kun mørket. Hvem havde så banket på? Så fik han øje på den. Var det virkelig en... en... abehånd? Hvordan var den havnet dér, - den kunne jo ikke selv ha' banket på døren!? ...eller ku' den?"

Den professionelle historiefortæller André Andersen tager publikum med tilbage til dengang, han selv gik i skole, og hans klasselærer Mogens fortalte gysere. Her fortalte Mogens i 1988 historien om Abehånden, der hundrede år forinden huserede i London.

Sammen med publikum genoplever han gysen, når Abehånden bevæger sig, og hvordan det føltes at krybe tæt sammen, når uhyggen breder sig. I mørket opdager publikum det sammenhold, som kun et godt gys og en god fortælling kan give.

André Andersen SOLO
Lørdag den 5. februar 2022
Teatersalen kl. 11.00
Kr. 85,-
Alder fra 8 år

SIKKEN SÆK!

Olsens Teater, Riddersalen,
Staffan Björklunds Teater
Lørdag den 19. marts 2022
Teatersalen kl. 11.00
Entre kr. 85,-

Her er en forestilling for de helt små og med kun halvt antal tilskuere. Forestillingen er en hyldest til skovbrynet og dets myldrende liv med egern, hare, pindsvin og en fuglemor med unge. Det er en glad og sjov historie for de mindste, med musik, sang, underfundigheder og meget mellem linjerne - også til de voksne. Historien begynder i skoven, hvor vi møder en mand med sin hest, en gulerod og fuglemor.

Varighed 30 min.
Alder: Børn fra 1½ - 5 år og voksne
Arrangør: Farum Kulturhus



BØRNE

KAN MAN BO I ET ÆG?

Kreativ påskeworkshop for familier

Søndag den 3. april kl. 13.00-16.00

Farum Bibliotek

Gratis

Hvis du skulle bo i et æg, hvordan ville det så se ud? Lad Kylie eller en af dine yndlingsfigurer fra bøgernes verden flytte ind i dit ægge-design.

Arkitekterne Julie Dufour og Charlotte Carstensen fra 'All About A' står klar med æg og sjove modelmaterialer og hjælper store og små med byggetips. Du får selvfølgelig dit æg med hjem.

Her er muligheden for at folde kreativiteten ud og forvandle påskeæg til en bolig. Og mens I bygger anbefaler vi, at I lytter til en god historie. Om Peter Plys, Villads fra Valby, Robinson Crusoe, Lille Virgil eller hvem I har som yndlingsfigur. Find flere bøger på ereolengo

Arrangør: Farum Kulturhus og Furesø Biblioteker

TYREN FERDINAND

Passepartout Theatre Production

Søndag den 10. april 2022

Teatersalen kl. 11.00

Entre kr. 85,-

Ferdinand er ikke som de andre. Alle de andre tyre stræber efter at optræde i den store arena for at blive berømte, vise deres styrke og mod ... for til sidst at blive dræbt. Ferdinand derimod går sine egne veje, ønsker fred og ro og at sidde lige så stille under sin elskede korkeg og snuse til blomsterne. Kan en stor flot TYR få lov til det?

Forestillingen er en underholdende og sanselig modvægt til tidens oppustede konkurrencetænkning. Spillet i Jacques Matthiessens legende fortælleform og med Martynas Lukosius' fabelagtige dukker gør stykket til en fantasifuld og billedmættet dukketeaterforestilling. Munro Leaf og Robert Lawson's fantastiske bog, om den pacifistiske tyr Ferdinand, er fra 1936.

Varighed 50 min.
Alder fra 5 år
Arrangør: Farum Kulturhus





KLAP ET KRYBDYR

ZOO KOMMER PÅ BESØG

Tirs, 17. feb. kl. 13.00-15.30

Farum Bibliotek

Gratis, men kræver billet

Få en sjov, spændende og lærerig oplevelse med København Zoo, der kommer på besøg med kryb, kravl, skind og kranier.

Dyreeksperterne fra Zoo fortæller om dyrene og deres fantastiske tilpasning og levevis. Det bliver underholdende, og samtidig vil børnene lære en masse om vores fantastiske natur og dyreliv og om hvordan vi kan passe på verdens dyr.



KARSTEN VOGEL

SAXOFONHISTORIER

Tirs, 22. feb. kl. 19.00

Farum Bibliotek

Gratis, men kræver billet

Hvorfor er en saxofon ikke en klarinet? Hvad gjorde Coleman Hawkins, da han ikke måtte spille koncerter i England? Charlie Parkers kaotiske omgang med sit instrument. Hør om skelsættende indspilninger - og mange flere historier og anekdoter fra jazzens verden med saxofonen som et naturligt centrum.

Karsten Vogel vil i dette underholdende foredrag fortælle historien om saxofonen, jazzen og dens vidunderlige verden. Han supplerer ordene med musikseksempler og medbringer desuden et par saxofoner, som han vil spille på.

Karsten Vogel er en af landets mest respekterede musikere og grundlægger af legendariske grupper som Burnin Red Ivanhoe og Secret Oyster. Han har desuden beskæftiget sig indgående med musik som vært på Danmarks Radio og leder af dets diskotek.

Foredraget præsenteres i samarbejde med Furesø Musikskole.



VILLADS FRA VALBY

MØD FORFATTER

ANNE SOFIE HAMMER

Fre, 4. mar. kl. 16.00-17.00

Farum Bibliotek,

Gratis, men kræver billet

Alder: fra 4 år

Kender du Villads fra Valby?

Villads er en helt almindelig og sød dreng, som elsker pasta med kødsovs, tegnefilm og at lege med sine venner. Han er også ret god til at finde på skarnsstreger og sjove påfund. Forfatteren Anne Sofie fortæller om, hvordan idéen til Villads opstod og læser højt fra bøgerne.

Der er tid til spørgsmål, og vi slutter det hele af med en Villads-quiz og præmier til de heldige vindere.



NAGIEB KHAJA

AFGHANISTAN I FOKUS

Tors, 10. mar. kl. 19.00

Farum Bibliotek

Gratis, men kræver billet

I samarbejde med Immigrantmuseet inviterer vi til en aften med Afghanistan og de evakuerede afghanere i fokus.

Nagieb Khaja er journalist, prisvindende dokumentarist og kender af det komplekse Afghanistan og det afghanske folk. Han har mange reportager rejser til Afghanistan bag sig og er kendt for at tage livet med begivenhederne og de mennesker, der bliver berørt. Han kan om nogen indramme fortællingen om landet og give perspektiv og forklaring på nogle af de mange spørgsmål, der uundgåeligt knytter sig til det. Hvorfor blev Afghanistan invaderet, hvorfor udviklede det sig i en helt forkert retning, hvad er det for fejltagelser, USA og dets allierede har begået. Og hvorfor gik det så galt med tilbagetrækningen, som sidste sommer førte til dramatiske situationer og den livsnødvendige evakuering af afghanere blandt andet her til Danmark.

Immigrantmuseet fortæller indledningsvis om deres dokumentationsarbejde af de evakuerede afghanere.



MORTEN PAPE

I RUINER

Tors, 17. mar. kl. 19.00

Farum Bibliotek

Billetter 60 kr./klubpris 50 kr.

Finanskrisen og folkemordet, et Europa under pres, et forstyrret nødhjælps-system og kernefamiliens kollaps.

Morten Pape tackler nogle af det 21. århundredes største spørgsmål i sin episke afslutning på Amager-trilogien. 'I ruiner' er en stort anlagt roman om dem, der tier, og dermed samtykker - i familien, i lokalsamfundet og på verdensplan.

Du kan møde Morten Pape til et foredrag om bogen, der er tredje og sidste selvstændige bind af trilogien. De to første, 'Planen' og 'Guds bedste børn', tog både et samlet anmelderkorps og en stor læserskare med storm. De barske fortællinger fra et hårdt miljø på Amager, indbragte Pape henholdsvis BogForums Debutantpris (2015) og DR Romanprisen (2019).



IBEN ALBINUS - 'DAMASKUS'

FORFATTERAFTEN

Tirs, 5. apr. kl. 19.00

Farum Bibliotek

Billetter 50 kr./klubpris 40 kr.

Iben Albinus er aktuel med sin velanmeldte debutroman 'Damaskus'. Du kan møde hende til en aften om spionthrilleren som moderne eksistensroman.

Hvad vil det sige at være et godt menneske? Hvordan ville jeg selv agere, hvis jeg blev stillet over for den værste tænkelige ondskab? Det var udgangspunktet, da Iben Albinus fik idéen til sin thriller 'Damaskus'. Denne aften vil hun fortælle om hvordan hendes erfaringer som journalist og manuskriptforfatter kunne bruges i researchen til debutromanen, der blander den nordiske krimi med spionthrilleren.



PELLE DRAGSTED

FOREDRAG OG DEBAT OM

'NORDISK SOCIALISME'

Tors, 5. maj. kl. 19.00

Farum Bibliotek

Billetter 50 kr./klubpris 40 kr.

Finanskrisen, klimaforandringer og voksende social og økonomisk ulighed har sat spørgsmålstejn ved den kapitalistiske økonomi, og givet den demokratiske socialisme ny vind i sejlene. Men hvordan kan økonomien styres mere demokratisk? Hvad betyder det at demokratisere ejerskabet? Hvilken rolle skal markedsmekanismerne spille? Og hvordan skaber vi en økonomi, der sikrer mest mulig frihed og indflydelse for den enkelte?

Den bogaktuelle politiker og forfatter Pelle Dragsted kommer med et bud i sin velanmeldte bog 'Nordisk socialisme'.



Hver sæson arrangerer FOF Nordsjælland en bred vifte af kurser i Farum Kulturhus - fra højaktuelle foredrag og debataftener, over sprogundervisning og kurser i keramik, smykkefremstilling, tegning og akvarel, til motionskurser som pilates og yoga. Vi bestræber os på kontinuerlig udvikling af vores udbud, så det er aktuelt og byder på noget for enhver smag!

Vores mål er at bidrage med ny viden og lysten til at blive klogere, og ikke mindst at sætte rammen om gode oplevelser og meningsfulde fællesskaber med plads til alle.

"At søge viden og dygtiggøre sig ligger dybt i os alle, uanset hvor i livet vi er. Brug aftenskolen til at vedligeholde din fysiske og mentale sundhed i fællesskab med andre" - Bernadette Follmann, skoleleder i FOF Nordsjælland.

FOF Nordsjælland er en del af Danmarks største udbyder af folkeoplysende voksenundervisning, Folkeligt Oplysnings Forbund. Vi afholder årligt omkring 900 kurser, foredrag og ture i kommunerne Allerød, Fredensborg, Furesø, Gentofte, Gribskov, Halsnæs, Helsingør, Hillerød og Hørsholm. Her står mere end 220 passionerede undervisere klar til at dele ud af deres viden og evner, så du kan opnå de kompetencer, du drømmer om.

Se kursusudbuddet på www.fof-nordsjaelland.dk. Vores trykte kursuskatalog omdeles desuden to gange om året i januar og august måned.

Kontakt os på kontakt.nordsjaelland@fof.dk eller tlf. 3963 7010.



IMMIGRANT MUSEET

I Farum Kulturhus ligger også Danmarks eneste Immigrant Museum, der behandler mere end 500 års migrationshistorie, for migration er et aktuelt emne, men ikke en ny historie.

Som det eneste museum af sin slags fortæller Immigrantmuseet således en nærværende historie og sætter den i perspektiv med fortællinger om både ind- og udvandring fra Danmark.

Det er tankevækkende fortællinger, og vi kan varmt anbefale et besøg.



DØD OG BEGRAVET - ENDEN PÅ EN REJSE

Særudstilling på Immigrantmuseet.

Udstillingen tager udgangspunkt i fire udvalgte kirkegårde, for kirkegårde er fulde af historier om mennesker - også mennesker, der er indvandret til Danmark, og begravelsesritualer er en kulturelt prisme, hvorigennem man kan belyse indvandrers grupper integrering i dansk kulturhistorie, og i øvrigt også fortælle spændende historier om det enkelte menneske.

Alle disse historier og flere til kan opleves på udstillingen, for på linje med alt andet er der tendenser og trends inden for begravelsesskikke. Der er mange måder at sige farvel på, så selvom det lyder lidt uhyggeligt med en udstilling om død og begravelsesritualer, så er det også 400 års indvandringshistorie, bare fortalt på en ny, vedkommende og anderledes måde.

Velkommen til! Memento mori! Carpe diem!

Arrangør: Immigrantmuseet



IMMIGRANTMUSEET
INDVANDRINGENS KULTURHISTORIE



**NY DATO
OFFENTLIGGØRES
PÅ GALAKSEN.DK
BO KASPERS ORKESTER**

*Eksklusiv koncert
i Galaksen!*

GALAKSENS ARRANGEMENTER I 2022

**4. FEBRUAR KL. 20:00
MENS'S ROOM 4: MEGA MEN**

*Comedy med Torben Chris
og Thomas Hartmann.*

**10. FEBRUAR KL. 20:00
SØREN SKO**

*Turneen "Vær Sko" med
det bedste fra Søren Sko.*

**12. FEBRUAR KL. 11:00 OG 13:00
KNUD ROMERS ABC**

Børneforestilling.

**16. - 19. FEBRUAR
LIGE SÅ UNG SOM OS**

Med teaterkollektivet MAGMA

**20. FEBRUAR KL. 15:00
KELD OG HILDA**

*Jubilæumsshow
akkompagneret af Mickey Pless.*

**28. FEBRUAR KL. 19:30
TURIST**

*En ferie du ikke vil hjem fra!
Forestilling med Don Gnu.*

**12. MARTS KL. 11:00
HR. SKÆG**

Børnekoncert.

**21. MARTS KL. 19:30
ASTRONAUT**

*Underholdende fysisk teaterforedrag
om kreativitet med Kristján Ingimars-
son.*

**24. MARTS KL. 19:00
JAN GINTBERG**

Showet "DØD eller LE-ENDE".

**31. MARTS
FOLKEKLUBBEN**

Koncertbrag i Galaksen!

**1. APRIL KL. 20:00
LOVE SHOP**

*Levende Mænd, part II: Fra Helsingborg
over Berlin mod København*

**17. - 23. APRIL
GREASE - THE MUSICAL**

*Årets ungdomsmusical
i Furesø Kommune.*

**29. APRIL
BAAL**

THE QUIET SESSION

**12. MAJ KL. 20:00
JANE & SHANE**

Irsk aften i Galaksen.

**17. - 18. JUNI
LUN PÅ ORD**

*Festival i Værløse Bibliotek
og Galaksen.*

Galaksen, Bymidten 48, 3500 Værløse, www.galaksen.dk, 72354720, info@galaksen.dk



I hjertet af Farum Kulturhus finder du Anaïs Kulturcafé. Det er her vores Foyer Koncerter finder sted. Det er her vi afholder fællesspisning og det er her, du finder scenen til vores tirsdags arrangementer ligger.

Men det er også her, du kan nyde en god belgisk øl (Anaïs er oprindeligt fra Belgien), drikke en god kop kaffe, spise frokost med din nabo eller bare tage en pause i dagligdagen.

Alle er varmt velkomne hos Anaïs, og hvis du synes, du har set hende før, så er det fordi hun også driver Anaïs Idrætscafé i Farum Svømmehal.

Velkommen!

Åbningstider

Mandag - Fredag | kl 10-17

Tirsdag | kl 10-22

Lørdag | kl 10-15

Søndag | Lukket

Anaïs Kulturcafé, Stavnsholtvej 3, 3520 Farum, www.farumkulturhus.dk, tlf: 5282 9407, mail: info@anaisdining.dk



FARUM KULTURHUS ÅBNINGSTIDER

Kulturhuset & Kulturbutikken:

Mandag - torsdag: 08.00 - 22.00

Fredag: 08.00 - 20.00

Lørdag - søndag: 09.00 - 16.00

Gallerierne:

Mandag - torsdag: 10.00 - 21.30

Fredag: 10.00 - 19.30

Lørdag - søndag: 10.00 - 15.30

Bemærk, reducerede åbningstider i ferieperioder

Farum Kulturhus, Stavnsholtvej 3, 3520 Farum, www.farumkulturhus.dk, 7216 5248, farumkulturhus@furesoe.dk



FORÅRETS PROGRAM 2022

JANUAR

- 16.01 POSTCARDS FROM
Kunsten
- 22.01 STILLEBEN
Kunsten
- 22.01 PORTRÆTTER OG FORTÆLLINGER
Kunsten
- 22.01 VERDICH & WITTRICK
- CALLING AUSTIN
Musikken
- 29.01 R.E.L.A.T.I.O.N.E.R.
Kunsten
- 29.01 ESBEN JUST TRIO
Musikken

FEBRUAR

- 05.02 ABEHÅNDEN
Børnene
- 08.02 FYRAFTENSSANG & FÆLLESSPISNING
Tirsdage
- 08.02 ARTIST TALK: RELATIONER
Kunsten
- 15.02 QUIZ OG FÆLLESSPISNING
Tirsdage
- 17.02 KLAP ET KRYBDYR
Børnene
- 19.02 SARAH ELGETI KVARTET
Musikken
- 19.02 KARSTEN VOGEL
Ordet

MARTS

- 04.03 VILLADS FRA VALBY
Børnene + Ordet
- 05.03 GULDHAMMER & HØIRUP
Musikken

- 05.03 LEVENDE KERAMIK OG HVIDE HØNS
Kunsten
- 05.03 DEN DANSKE SANGSKAT
Kunsten
- 08.03 FYRAFTENSSANG & FÆLLESSPISNING
Tirsdage
- 10.03 NAGIEB KHAJA
Ordet
- 12.03 RIKKE MØLGAARD
OG SØREN SEBBER
Musikken
- 15.03 QUIZ OG FÆLLESSPISNING
Tirsdage
- 17.03 MORTEN PAPE
Ordet
- 19.03 SIKKEN SÆK
Børnene
- 22.03 LUNE CARLSEN OG FÆLLESSPISNING
Tirsdage
- 26.03 LÆRERKONCERT
Musikken
- 27.03 SÅ SYNG DA FURESØ
Musikken

APRIL

- 02.04 HARPEKONCERT
Musikken
- 03.04 KAN MAN BO I ET ÆG
Børnene - workshop
- 05.04 IBEN ALBINUS
Ordet
- 10.04 TYREN FERDINAND
Børnene
- 12.04 FYRAFTENSSANG & FÆLLESSPISNING
Musikken
- 19.04 QUIZ OG FÆLLESSPISNING
Tirsdage

- 23.04 FARUM BIG BAND
Musikken
- 26.04 ANTON TJEKHOV
Tirsdage
- 30.04 DUKKEHUSFESTIVAL
Marked
- 30.04 NATURENS FARVER
Kunsten

MAJ

- 03.05 BALLERINA BULLDOGS
Kunsten
- 05.05 PELLE DRAGSTED
Ordet
- 07.05 KUNSTEN I SAMFUNDET
Kunsten
- 07.05 I SKOVENS LYS
Kunsten
- 07.05 GRÅTONER KORKONCERT
Musikken
- 17.05 BOBO MORENO OG FÆLLESSPISNING
Tirsdage
- 21.05 TRIO KOZUE
Musikken

JUNI

- 18.06 ROCK & OLD
Musikken
- 18.06 K2 GRUPPEN
Kunsten
- 18.06 VICTOR X MADSEN
Kunsten

JULI

- 02.07 SOMMERUDSTILLING
Kunsten

**HUSK FÆLLESSPISNING HVER TIRSDAG I ANAÍS KULTURCAFÉ.
MED FORBEHOLD FOR ÆNDRINGER GRUNDET COVID 19 OG TRYKFEJL.
HOLD DERFOR GODT ØJE MED HJEMMESIDEN, WWW.FARUMKULTURHUS.DK**
