

GLÆDEN LIGGER I SKABELSEN



Furesø Keramik- og Kreativforening og Farum Sten og Smykkeklub ligger lidt i skjul af Immigrantmuseets pang-røde banner. Indenfor i lokalerne leves det kreative liv for mennesker i alle aldre.

Artikel af Dorthe Carlsen

Der er som at komme ind i de kreative hellige haller, når man træder ind ad døren til de lokaler, hvor Furesø Keramik- og Kreativforening huserer. Den lidt tørre duft er, som man husker det fra folkeskoletidens formnings-

lokaler: Ler og farver. Og den kalder på, at man sætter sig ned og fordyber sig i skabelsen af noget personligt og fint. Da vi besøger foreningen, er det "uden for åbningstid", til gengæld har Arne Kølbaek-Pedersen tid til en grundig snak og en rundvisning i lokalerne. Arne Kølbaek-Pedersen har været primus motor i foreningen i alle årene. Ikke at han gør et stort nummer ud af det. Det er fællesskabet, der gælder i lokalerne.

Foruden keramik giver foreningen sig af med forskellige former for male- og tegneaktiviteter. Fremstilling af glasperler og forskellige former for emaljearbejde er nye aktiviteter. I Stenklubbens lokaler går sten fra at være, ja, bare sten, til at blive spændende og vanvittig smukke genstande.

Det kræver erfaring og håndlag. Teknik og metode. Slibe-, bore- og skæremaskiner står til rådighed for klubbens medlemmer. Og her er det som med keramik og male-aktiviteter. Man bruger hinandens viden, og man kan få hjælp og sparring af andre medlemmer af foreningerne.

Alle forudsætninger

"Folk kommer her med forskellige forudsætninger. Sådan skal det også være. Nogle af os, der efterhånden har fået lidt erfaring kan hurtigt guide ikke så erfarne stenslibere til et fornuftigt ambitionsniveau, fortæller Arne med et godt glimt i øjet.

For Arne er foreningsarbejdet con amore. Han får sin energi til det store arbejde ved at se hvordan glæden ved det kreative vokser i medlemmerne.

"Vi lægger vægt på at dem, der vælger at komme her, stille og roligt kan udvikle de forudsætninger, de har. I keramik er det ofte sådan, at det lykkes at dreje det første emne op med god instruktion. Næste gang går det også godt. Men så vil det bare ikke mere. Så skal man tilbage til start, men det er også på den måde, man får erfaring. Der går ikke længe, så griber processen én. Man kan se koncentrationen lyse ud af dem og så er det, de bliver "væk" i øjeblikket. Det sker hver eneste gang." Så er Arne glad og det er netop den oplevede glæde ved den kreative, skabende proces, der driver værket.

"Det giver så fin en ro i en fortravlet, stresset og hektisk hverdag. Det, uanset hvor gammel man er. Det burde mange flere opleve."

Flere unge er velkomne

Der kommer mennesker i alle aldre, men det er ikke nogen hemmelighed at der er flest seniorer, der finder vej til lokalerne.

"Men vi har plads og rum til unge og yngre også. Vores kontingent er, så alle kan være med, så det er da et af mine håb for fremtiden: at kunne tiltrække flere yngre medlemmer også."

Arne er uddannet guldsmed. Han har været selvstændig, hvor han har lavet smykker og reparationer til forskellige butikker. Ved siden af det har der så været fritidsundervisning og foreningsarbejde gennem mange år. Hans håndlag og erfaring for finere håndværk fornægter sig ikke.

Knopskydning

Den oprindelige kreative og keramik forening har udviklet sig med knopskydninger. Det startede med keramik, så kom perler og male-aktiviteter på. Der har

været lejlighedsvis kurser i for eksempel pileflet. Men det er også sådan, at når der er behov for undervisning til de, der maler, det kunne være kompetencer indenfor landskabsmaleri, så finder man en professionel kunstner der har kompetencerne, og så bliver der lavet et kursus målrettet det behov.

"Der er i det hele taget meget vi gerne vil have mulighed for at lave. Men det kræver nok lidt mere plads", siger Arne med et skævt smil.

På ønskelisten står for eksempel croquistegning, plads til et tekstilværksted, plads til pileflet og også gerne et sted til raku-brænding.



Sådan bliver du medlem

Det er meget enkelt at blive medlem. Man kommer bare forbi og får en snak med Arne og de medlemmer af foreningen, der er til stede i lokalerne den dag. Så finder man ud af om det er det, man leder efter. Man kan også få lov at prøve håndværket af.

Herefter er det bare at melde sig ind og betale sit kontingent og et beløb til materialer. Så man begynder at komme, når man har tid, lyst og lejlighed til det i foreningens åbningstid.

"Alle er som sagt velkomne. Vi tager os af alle, der kommer forbi. Vi lægger vægt på at lave ting i fællesskab, og at vi skal lære og inspirere hinanden," slutter Arne Kølbaek-Pedersen.

ADRESSE

Furesø Kreativ- og Keramikforening
Furesø Sten- og Smykkeklub
Farum Kulturhus
Stavnsholtvej 3
3520 Farum
Telefon 2866 1466